

PEMERINTAH KOTA DEPOK
DINAS PENDIDIKAN

ULANGAN KENAIKAN KELAS
SEKOLAH MENENGAH PERTAMA (SMP)
Tahun Pelajaran 2010/2011

LEMBAR SOAL

Mata Pelajaran : SENIBUDAYA
Kelas : VIII
Hari, Tanggal : Rabu, 15 Juni 2011
Waktu : 90 Menit

PETUNJUK :

1. Disediakan Lembar Jawaban Komputer (LJK)
2. a. LJK dipergunakan untuk jawaban Soal Pilihan Ganda.
b. Tulislah dengan jelas : Nama Anda, Nomor Peserta Anda, Sekolah Asal, Tanggal Ulangan Kenaikan Kelas, Jam ke, Tanda tangan, dan menghitamkan bulatan kecil pada LJK sesuai dengan petunjuk.
c. Jawaban dikerjakan dengan cara menghitamkan bulatan kecil sesuai dengan jawaban yang Anda anggap benar.
d. Apabila ada jawaban yang keliru dan Anda ingin memperbaikinya, hapuslah jawaban yang keliru itu dengan menggunakan karet penghapus pensil, kemudian hitamkan bulatan kecil lain sesuai dengan jawaban yang Anda anggap benar.
e. LJK jangan sampai rusak, basah atau kotor
3. Periksa dan bacalah soal-soal sebelum Anda menjawabnya.
4. Laporkan kepada Pengawas Ulangan Kenaikan Kelas kalau terdapat tulisan yang kurang jelas, rusak atau jumlah soal kurang.
5. Jumlah soal sebanyak : Pilihan ganda 40 soal, Uraian 5 soal
6. Dahulukan menjawab soal-soal yang Anda anggap mudah
7. Mintalah kertas buram kepada pengawas Ulangan Kenaikan Kelas, bila diperlukan
8. Periksalah pekerjaan Anda sebelum Anda serahkan kepada pengawas Ulangan Kenaikan Kelas.

SELAMAT BEKERJA

I. Pilihan Ganda

1. Batik adalah salah satu karya seni rupa terapan nusantara dengan teknik

A. Anyam C. Tutup celup
B. Butsir D. Ikat celup

2. Gambar berikut merupakan kain batik dengan motif ...

A. Tumpal
B. Mega Mendung
C. Kawung
D. Parang rusak



3. Perhatikan pernyataan berikut

1. Mempunyai unsur volume
2. Mempunyai ukuran panjang dan lebar
3. Dapat dilihat dari berbagai sudut
4. Mempunyai ukuran panjang, lebar dan tinggi

Ciri-ciri dari karya seni rupa tiga dimensi adalah ...

A. No 1, 2 dan 3 C. No 1, 3 dan 4
B. No 1, 2 dan 4 D. No 2, 3 dan 4

4. Karya seni rupa yang memiliki nilai pakai, merupakan definisi dari...

A. Karya seni rupa dua dimensi
B. Karya seni rupa tiga dimensi
C. Karya seni rupa murni
D. Karya seni rupa terapan

5. Berdasarkan fungsinya karya berikut ini termasuk...



A. Karya seni rupa dua dimensi
B. Karya seni rupa tiga dimensi
C. Karya seni rupa murni
D. Karya seni rupa terapan

6. Gambar berikut ini merupakan karya seni rupa dari daerah ...
 A. Kalimantan
 B. Papua
 C. Yogyakarta
 D. Bali

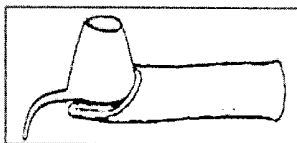


7. Karya seni rupa murni diciptakan dengan tujuan...
 A. Keperluan sehari-hari
 B. Kesenangan
 C. Kedamaian
 D. Keindahan
8. Sikap Apresiatif terhadap keunikan karya seni rupa terapan daerah nusantara dapat dilakukan dengan cara...
 1. Mengunjungi pameran
 2. Mengunjungi sentra-sentra industri kerajinan daerah
 3. Membuat klipng tentang karya seni kerajinan daerah
 4. Membeli karya seni lukis daerah

Pernyataan yang tepat adalah

- A. No 1, 2 dan 3
 B. No 2, 3 dan 4
 C. No 1, 3 dan 4
 D. No 1, 2 dan 4
9. Membuat desain berarti...
 A. Membuat gambar jadi
 B. Membuat rancangan gambar
 C. Membuat pola
 D. Menyempurnakan gambar

10. Gambar berikut merupakan alat yang digunakan untuk membuat ...



- A. Keramik
 B. Patung
 C. Batik tulis
 D. Batik cap
11. Teknik pembuatan karya seni rupa yang menggunakan klise adalah ...
 A. Seni Kriya
 B. Kain batik
 C. Seni patung
 D. Desain grafis

12. Salah satu contoh alat cetak tinggi adalah ...

- A. Canting
 B. Stempel
 C. Sablon
 D. Pahatan

13. Membutsir adalah suatu teknik yang digunakan dalam membuat ...

- A. Lukisan
 B. Batik
 C. Patung
 D. Grafis

14. Bahan dasar yang digunakan untuk membatik adalah ...

- A. Kain mori
 B. Zat warna naptol
 C. Canting
 D. Benang

15. Kain tenun yang berasal dari Sumatera Utara disebut kain ...

- A. Batik
 B. Ulos
 C. Jarit
 D. Songket

16. Pernyataan :

1. Menarik
 2. Jelas
 3. Abstrak
 4. Sederhana

Merupakan syarat gambar ilustrasi adalah ...

- A. No 1, 2 dan 3
 B. No 1, 2 dan 4
 C. No 1, 3 dan 4
 D. No 2, 3 dan 4

17. Gambar ilustrasi yang berupa kartun sindiran disebut ...

- A. Komik
 B. Cover
 C. Sketsa
 D. Karikatur

18. Manfaat diadakannya pameran seni di kelas atau di sekolah adalah ...

- A. Memberi motivasi untuk menghasilkan karya seni lebih baik
 B. Mendapat perhatian dari guru seni rupa
 C. Mencari promotor seni yang akan memberi beasiswa
 D. Menimbulkan perasaan dengki dan membanggakan diri sendiri

19. Publikasi pameran harus dibuat ...

- A. Jauh dari tempat umum
 B. Menarik, mudah dilihat, dan dipahami
 C. Hanya untuk kalangan tertentu saja
 D. Hanya satu pada media saja

20. Menentukan tema pameran termasuk langkah-langkah dalam ...

- A. Perencanaan
 B. Persiapan
 C. Pengelolaan
 D. Pelaksanaan

21. Keroncong adalah salah satu karya musik nusantara yang berasal dari Negara ...

- A. India
 B. Pilifina
 C. Indonesia
 D. Portugis

22. Berikut adalah karya musik yang memberi nilai religi ...

- A. musik campursari
 B. musik kasidah
 C. musik tradisional
 D. musik daerah

23. Perhatikan data berikut:

1. Halo-halo Bandung
 2. Maju Tak Gentar
 3. Yamko Rambe Yamko
 4. Mengheningkan Cipta
 5. Hari Merdeka

Yang termasuk lagu-lagu wajib nasional dan memiliki tempo dimarcia adalah ...

- A. No 1, 2 dan 3
 B. No 1, 3 dan 4
 C. No 1, 2 dan 5
 D. No 2, 3 dan 5

24. Angklung adalah salah satu karya musik Nusantara yang memiliki tangga nada ...

- A. Diatonis
 B. Pentatonis
 C. Diatonis dan Pentatonis
 D. Pelog dan Salendro

25. Berikut ragam karya musik yang terbuat dari bilahan kayu, berasal dari Minahasa (Sulawesi Utara) ...

- A. Degung
 B. Gambang kromong
 C. Angklung
 D. Kolintang

26. $\overline{1\ 2} \mid 3 \bullet \overline{3\ 5} \overline{4\ 3} \mid 2 \bullet \bullet \overline{3\ 4}$

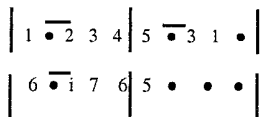
Notasi angka diatas adalah cuplikan dari lagu ...

- A. Tanduk Majeng
 B. Pileuleuyan
 C. Soleram
 D. Kicir-kicir

27. Musik populer adalah salah satu karya musik yang perkembangannya berasal dari mancanegara, berikut Group musik populer Nusantara, ...

- A. Soneta
 B. Ungu
 C. Gong 2000
 D. Nasida Ria

28. Perhatikan notasi berikut:



Notasi tersebut, adalah cuplikan dari lagu...

- A. Soleram C. Hymne Guru
B. Ibu Kita Kartini D. Tanduk Majeng

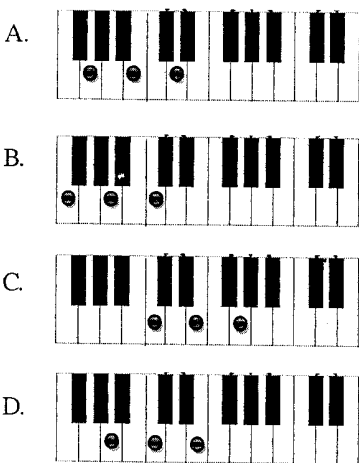
29. Akor pokok adalah

- A. Akor tingkat I, II, III
B. Akor tingkat III, IV, V
C. Akor tingkat I, IV, V
D. Akor tingkat II, III, VI

30. Akor berikut adalah akor G minor...

- A. (g-b-d) C. (d-fis-a)
B. (g-bes-d) D. (f-a-c)

31. Akor tingkat I Do=C pada piano adalah:



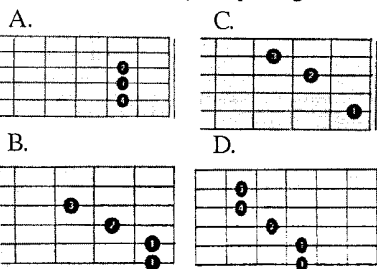
32. Cuplikan yang benar dari lagu "Ampar-ampar pisang" pada baris kedua adalah ...

- A. Nang mana batis kutung, diki tipi dawang
B. Masak sabigi, dihurung bari-bari
C. Ampar-ampar pisang, pisanku belum masak
D. Mangga lepak mangga lepak, patah kayu bengkok

33. Lagu "Kebyar-kebyar" termasuk lagu ...

- A. Populer C. Wajib Nasional
B. Perjuangan D. Daerah

34. Posisi akor "F Mayor" pada gitar adalah:



35. Amati instrumen berikut ini,

1. Kolintang 4. Pianika
2. Arumba 5. Keyboard
3. Recorder

yang termasuk alat musik harmonis adalah:

- A. No 1,2,4 dan 5 C. No 1,3,4 dan 5
B. No 1,2,3 dan 5 D. No 2,3,4 dan 5

36. Berikut adalah alat-alat musik nusantara yang tergolong idiophone:

- A. Okulele, biola C. Gong, gamelan
B. Sasando, kendang D. Angklung, harva

37. Lanjutkan syair lagu "Bengawan Solo" berikut:
Bengawan Solo, riwayatmu ini,
Sedari dulu,

- A. Air meluap sampai jauh
B. Tak sbraa airmu
C. Jadi perhatian insani
D. Slalu naik itu perahu

38. Perhatikan data berikut:

- kelompok vocal yang beranggotakan 2 orang atau lebih
- aransemen vokal lebih variatif
- menggunakan teknik vokal falsetto
- cenderung lebih nge-pop

Berikut ciri dari vocal group :

- A. No 1,2 dan 3 C. No 1,3 dan 4
B. No 1,2 dan 4 D. No 2,3 dan 4

39. Terjemahkan notasi berikut ke dalam notasi angka yang benar adalah:



- A. | 1 • 2 3 4 |
B. | 5 • 3 1 • |
C. | 6 • i 7 6 |
D. | 5 • • • |

40. Berikut adalah komponis-komponis lagukeroncong:

- A. Gesang, Ismail Marzuki, Melly Goeslow
B. Ismail Marzuki, Sunarno, Gesang
C. H. Rhoma Irama, Gesang, H. Mutahar
D. Hardiman, Gesang, W.R. Soepratman

II. URAIAN

41. Jelaskan tugas dari seksi dekorasi dalam kepanitiaan kegiatan pameran kelas atau sekolah !

42. Sebutkan 2 macam teknik membatik yang kamu ketahui!

43. Buatlah ilustrasi kartun dengan tema binatang !

44. Sebutkan susunan akor dari tingkat I sampai dengan tingkat VII dengan nada dasar Do=C !

45. Rubahlah akor yang ada, menjadi akor dengan nada dasar Do=G!

C Dm G
Mengapa cinta ini terlarang, saat kau yakini

C
kaulah milikku,