

PEMERINTAH KOTA DEPOK  
DINAS PENDIDIKAN

ULANGANKENAIKAN KELAS  
SEKOLAH MENENGAH PERTAMA (SMP)  
Tahun Pelajaran 2010/2011

LEMBAR SOAL

Mata Pelajaran : SENIBUDAYA  
Kelas : VII  
Hari, Tanggal : Rabu, 15 Juni 2011  
Waktu : 90 Menit

PETUNJUK :

1. Disediakan Lembar Jawaban Komputer (LJK)
2. a. LJK dipergunakan untuk jawaban Soal Pilihan Ganda.  
b. Tulislah dengan jelas : Nama Anda, Nomor Peserta Anda, Sekolah Asal, Tanggal Ulangan Kenaikan Kelas, Jam ke, Tanda tangan, dan menghitamkan bulatan kecil pada LJK sesuai dengan petunjuk.  
c. Jawaban dikerjakan dengan cara menghitamkan bulatan kecil sesuai dengan jawaban yang Anda anggap benar.  
d. Apabila ada jawaban yang keliru dan Anda ingin memperbaikinya, hapuslah jawaban yang keliru itu dengan menggunakan karet penghapus pensil, kemudian hitamkan bulatan kecil lain sesuai dengan jawaban yang Anda anggap benar.  
e. LJK jangan sampai rusak, basah atau kotor
3. Periksa dan bacalah soal-soal sebelum Anda menjawabnya.
4. Laporkan kepada Pengawas Ulangan Kenaikan Kelas kalau terdapat tulisan yang kurang jelas, rusak atau jumlah soal kurang.
5. Jumlah soal sebanyak : Pilihan ganda 40 soal, Uraian 5 soal
6. Dahulukan menjawab soal-soal yang Anda anggap mudah
7. Mintalah kertas buram kepada pengawas Ulangan Kenaikan Kelas, bila diperlukan
8. Periksalah pekerjaan Anda sebelum Anda serahkan kepada pengawas Ulangan Kenaikan Kelas.

SELAMAT BEKERJA

I. Pilihan Ganda

1. Karya seni rupa tiga dimensi yang berbentuk boneka besar yang terkenal dari betawi disebut ...

A. Wayang C. Lenong  
B. Ondel-ondel D. Ketoprak

2. Karya seni rupa dari daerah Jawa Barat pada umumnya dipengaruhi oleh budaya kerajaan ...

A. Majapahit C. Pajajaran  
B. Pasundan D. Betawi

3. Gambar berikut adalah contoh karya seni rupa bentuk ...

A. Dua dimensi  
B. Terapan  
C. Tiga dimensi  
D. Datar



4. Perhatikan gambar berikut:  
Daerah yang terkenal sebagai penghasil karya

seni tersebut adalah...

A. Pekalongan  
B. Magelang  
C. Kasongan  
D. Solo



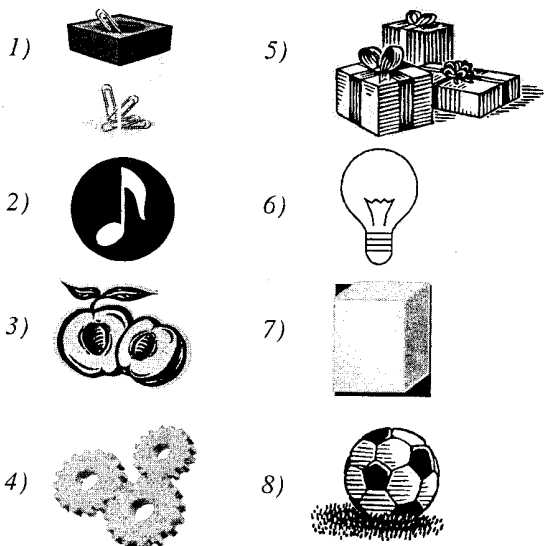
5. Langkah paling awal dalam penciptaan karya seni rupa adalah menentukan ...

A. Jenis karya seni  
B. Alat  
C. Bahan  
D. Pembeli karya

6. Unsur seni rupa yang terbentuk dari unsur titik yang terjalin memanjang disebut ....

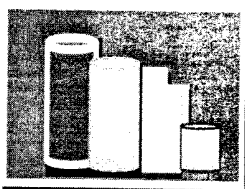
A. Tekstur  
B. Garis  
C. Bidang  
D. Ruang

Untuk soal nomor 7 dan 8 Perhatikan data nama-nama benda berikut ini ;

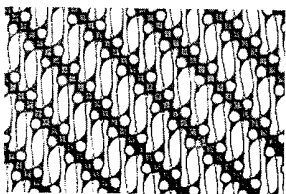


7. Dari gambar tersebut yang memiliki bentuk dasar silindris adalah ...  
 A. No 1, 4 dan 6  
 B. No 3, 5 dan 8  
 C. No 2, 4 dan 8  
 D. No 4, 7 dan 8
8. Dari data tersebut yang termasuk benda kubistis adalah ...  
 A. No 1, 5 dan 7  
 B. No 2, 5 dan 7  
 C. No 3, 5 dan 8  
 D. No 4, 8 dan 9
9. Teknik gambar bentuk dengan cara membuat titik-titik sehingga tercipta kesan gelap terang disebut...  
 A. Teknik dusel  
 B. Teknik arsir  
 C. Teknik pointilis  
 D. Teknik blok
10. Jika warna primer biru dan warna primer kuning dicampur akan menghasilkan warna ...  
 A. Orange  
 B. Ungu  
 C. Orange  
 D. Hijau

11. Gambar berikut menyatakan susunan bentuk komposisi  
 A. Diagonal  
 B. Segitiga  
 C. Sentral  
 D. Menurut arah



12. Gambar berikut adalah motif hias parang rusak



Motif hias ini dari daerah ...

- A. Jawa Barat  
 B. Yogyakarta  
 C. Jawa timur  
 D. Jawa Tengah
13. Gambar berikut merupakan karya seni primitive nusantara yang berasal dari...  
 A. Batak  
 B. Papua  
 C. Makassar  
 D. Dayak



Data berikut ini untuk soal nomor 14 – 15 :

Data nama-nama bahan kerajinan :

- 1) tanah liat  
 2) batu  
 3) emas  
 4) kayu jati  
 5) rotan  
 6) gips  
 7) batu es  
 8) semen  
 9) bambu  
 10) kaca

14. Dari data tersebut, bahan yang dapat digunakan untuk membuat karya seni rupa dengan teknik cetak adalah ...  
 A. No 1, 6 dan 8  
 B. No 3, 6 dan 9  
 C. No 1, 3 dan 6  
 D. No 3, 7 dan 10
15. Dari data di atas, bahan yang dapat digunakan untuk karya seni rupa dengan teknik pahat adalah ...  
 A. No 1, 2 dan 8  
 B. No 3, 8 dan 9  
 C. No 2, 4 dan 7  
 D. No 4, 7 dan 10
16. Perhatikan data berikut:  
 1. Harga bahan alat  
 2. Bahan dan alat berkarya  
 3. Tema dan judul karya seni  
 4. Teknik dalam berkarya  
 Berikut ini yang merupakan kriteria dalam melakukan apresiasi adalah...  
 A. No 1, 2 dan 3  
 B. No 1, 2 dan 4  
 C. No 1, 3 dan 4  
 D. No 2, 3 dan 4
17. Salah satu cara untuk memperkenalkan budaya daerah dan karya seni rupa daerah, adalah ...  
 A. Mengadakan pameran, dan promosi  
 B. Mendatangi museum  
 C. Mengkoleksi karya seni  
 D. Studi Banding
18. Seksi yang bertugas memberikan informasi kepada khalayak ramai tentang kegiatan pameran adalah..  
 A. Seksi karya  
 B. Seksi humas  
 C. Seksi dokumentasi  
 D. Seksi perlengkapan
19. Tercapainya tujuan pameran dapat diukur dari...  
 A. Tempat yang luas  
 B. Jumlah peserta dan pengunjung pameran  
 C. Harga karya seni yang mahal  
 D. Tempat yang bersih
20. Pengamat seni atau orang yang melihat karya seni dan menuliskan apresiasinya dimedia massa disebut...  
 A. Apresiasi  
 B. Konduktor  
 C. Ilustrator  
 D. Kolektor
21. Karya musik yang terdapat di keraton Surakarta, Yogyakarta dan Cirebon, dipertunjukkan pada peringatan Maulid Nabi Muhammad S.A.W adalah...  
 A. Gamelan Sekaten  
 B. Musik Rampai  
 C. Kotekan Lesung  
 D. Musik Rebana
22. Musik angklung yang digunakan untuk mengiringi Upacara "Seren Taun" (panen padi) di Jawa Barat merupakan contoh fungsi musik sebagai sarana ...  
 A. Komunikasi  
 B. Upacara Adat  
 C. Permainan  
 D. Hiburan

23. Situ Ciburuy laukna hese dipancing  
Nyeredet hate ningali ngaplak caina  
Duh eta saha nu ngalangkung unggal enjing  
Nyeredet hate ningali sorot socana...  
Syair tersebut merupakan cuplikan dari lagu...  
A. Tokecang C. Es Lilin  
B. Mojang Priangan D. Bubuy Bulan
24. Musik daerah yang lahir dan berkembang di lingkungan kerajaan atau istana disebut musik ...  
A. Rakyat C. Kontemporer  
B. Modern D. Klasik
25. Bunyi Bedug di mesjid, oleh masyarakat Islam digunakan sebagai sarana ...  
A. Pertunjukan C. Komunikasi  
B. Pendidikan D. Upacara adat
26. Contoh alat musik :  
1. angklung  
2. calung  
3. suling  
4. Gambang  
Instrumen tradisional yang terbuat dari bilah bambu ...  
A. No 1,2 dan 3 C. No 1,2 dan 4  
B. No 1,3 dan 4 D. No 2,3 dan 4
27. Lagu "Mojang Priangan" dari Jawa Barat menceritakan tentang ...  
A. Keindahan alam  
B. Kecantikan seorang gadis  
C. Semangat perjuangan  
D. Harumnya bunga
28. Lagu yang menceritakan masyarakat Minang yang suka merantau dan rindu akan kampung halamannya adalah...  
A. Kampuang Nan Jauh Di Mato  
B. Ayam Den Lapeh  
C. Kambanglah Bungo  
D. Bungong Jeumpa
29. Lagu *Cublak - Cublak Suweng* jika dinyanyikan mengungkapkan ekspresi ...  
A. Sedih C. Kecewa  
B. Gembira D. Semangat
30. Tangga nada yang digunakan pada musik gamelan adalah tangga nada...  
A. Minor C. Diatonis  
B. Mayor D. Pentatonis
31. Perhatikan notasi berikut :
- $$\begin{array}{c} 3 \ 5 \ | \ 5 \ . \ 3 \ 5 \ | \\ | \ 5 \ . \ 5 \ 3 \ 5 \ | \ 6 \ . \ 2 \ . \ | \\ | \ 2 \ 0 \ 2 \ 3 \ 5 \ | \ 5 \ . \ 5 \ 3 \ 5 \ | \\ | \ 5 \ . \ 5 \ 3 \ 5 \ | \ 6 \ . \ 1 \ . \ | \\ | \ 1 \ . \ || \end{array}$$
- Notasi tersebut merupakan cuplikan dari lagu ...  
A. Es Lilin C. Cingcangkeling  
B. Sorban Palid D. Tokecang
32. Perhatikan notasi berikut :
- $$\begin{array}{c} | \ 2 \ 0 \ 2 \ 3 \ 5 \ | \ 5 \ . \ 5 \ 3 \ 5 \ | \\ | \ 5 \ . \ 5 \ 3 \ 5 \ | \ 6 \ . \ 1 \ . \ | \end{array}$$
- Notasi tersebut memiliki birama ...  
A. 6/8 C. 2/4  
B. 3/4 D. 4/4
33. Sebuah aransemen yang terdiri dari pianika dan rekorder disebut aransemen ...  
A. Instrument dan vokal C. Paduan suara  
B. Instrumental D. Vokal
34. Tangga nada yang berkesan gembira, bersemangat dan fantastik adalah tangga nada ...  
A. Mayor C. Minor  
B. Diminished D. Pentatonis
35. Karya musik yang terbentuk dari kemampuan musik yang ada menjadi musik baru yang berkualitas dan lebih indah disebut ...  
A. Melodi C. Aransemen  
B. Irama D. Harmoni
36. Bila kita belum mahir membuat lagu, sebaiknya kita terlebih dahulu membuat ...  
A. Irama C. Melodi  
B. Syair D. Harmoni
37. Sebuah karya musik yang disajikan oleh 3 orang disebut ...  
A. Solo C. Duet  
B. Trio D. Kwartet
38. Orang yang yang membuat aransemen lagu disebut ...  
A. Komponis C. Arranger  
B. Musisi D. Dirigen
39. Panitia pertunjukan yang bertugas menyusun acara dalam sebuah pentas disebut ...  
A. Seksi dekorasi  
B. Seksi dokumentasi  
C. Seksi acara  
D. Seksi akomodasi
40. Fungsi evaluasi pada kegiatan pertunjukan sebagai ...  
A. Tolok ukur atas keberhasilan suatu kegiatan  
B. Sarana untuk mencari relasi  
C. Tempat transaksi hasil karya  
D. Ajang promosi hasil karya

## II. URAIAN

41. Sebutkan 3 macam bentuk dasar benda !
42. Sebutkan ciri-ciri seni rupa terapan daerah !
43. Sebutkan 3 macam instrument musik yang berasal dari Jawa Barat
44. Tuliskan susunan panitia sederhana sebuah pentas musik !
45. Tuliskan syair dari lagu daerah Jawa Barat yang berfungsi sebagai media permainan !